



Protocollo condiviso per la permanenza in sicurezza nel luogo di lavoro

Il Protocollo, in revisione 05, si applica alla Rassegna Arte in Arti e Mestieri in programmazione, presso i locali della Fondazione, dal 6 settembre 2020 al 10 ottobre 2020.

La Fondazione Scuola di Arti e Mestieri "F. Bertazzoni" assume il presente Protocollo condiviso per la permanenza in sicurezza nel luogo di lavoro quale attuazione del Protocollo nazionale adottato il 14 marzo 2020 e aggiornato il 24 aprile 2020 tra le parti sociali alla presenza del Governo.

Nella stesura del presente Protocollo sono stati condivisi i principi dello schema nazionale e sono state adattate, laddove necessario, le misure particolari per far fronte alla specificità dell'Ente.

Il presente Protocollo entra in funzione a partire dal 6 settembre 2020 fino al 10 ottobre 2020 o fino a successiva comunicazione.

La Scuola di Arti e Mestieri deve restare un luogo sicuro. Per mantenere questa condizione, i comportamenti del personale e dei terzi devono uniformarsi con consapevole, costante e collaborativa puntualità alle disposizioni del presente Protocollo.

Il presente Protocollo è aggiornato rispetto all'Ordinanza n. 573 del 29/06/2020 di Regione Lombardia e, in particolare, allegato 1, Linee guida per la riapertura delle attività economiche, produttive e ricreative, sezione Musei, archivi e biblioteche e altri luoghi della cultura.

Informazione

La Scuola di Arti e Mestieri evidenzia che la mancata attuazione del protocollo, che non assicuri adeguati livelli di protezione, determina la sospensione dell'attività fino al ripristino delle condizioni di sicurezza; è pertanto necessario che tutte le persone che si trovano, a qualsiasi titolo, all'interno dei locali si attengano scrupolosamente alle indicazioni del presente Protocollo e adottino comportamenti responsabilmente cauti.

L'informazione preventiva e puntuale è la prima iniziativa di precauzione e per questo motivo la Scuola di Arti e Mestieri si impegna a portare a conoscenza dei propri dipendenti e dei terzi (clienti, fornitori, visitatori), attraverso apposite note scritte, tutte le informazioni necessarie alla tutela della salute e della sicurezza delle persone presenti. L'informativa avrà adeguati contenuti e la seguente articolazione:

Informazione preventiva

La Scuola di Arti e Mestieri porterà a conoscenza, anche attraverso strumenti informatici, a tutti coloro che (dipendenti, clienti, fornitori, visitatori) si accingono a fare, occasionalmente o sistematicamente, ingresso in Fondazione una specifica nota contenente tutte le indicazioni del presente Protocollo.

Informazione all'entrata

Nessuno potrà entrare all'interno dei locali se non dopo aver ricevuto la specifica nota informativa. Con l'ingresso nella sede della Scuola di Arti e Mestieri si attesta, per fatti concludenti, di averne compreso il contenuto, si manifesta adesione alle regole ivi contenute e si assume l'impegno di conformarsi alle disposizioni ivi contenute.



All'entrata vengono affissi e/o consegnati *depliants* contenenti le comunicazioni necessarie per regolamentare l'accesso ai locali nonché le informazioni e raccomandazioni igienico sanitarie per limitare il rischio di contagio.

In particolare, le indicazioni comportamentali sono valorizzate in Segreteria e nei luoghi comuni; le regole igieniche saranno affisse prevalentemente in prossimità o all'interno dei servizi igienici ed in corrispondenza dei punti di erogazione del gel per la pulizia delle mani.

Tra le informazioni contenute nella nota informativa dovranno essere presenti:

- l'obbligo di rimanere al proprio domicilio e di non entrare in Fondazione in presenza di febbre (oltre 37.5°) o altri sintomi influenzali e di chiamare il proprio medico di famiglia e l'autorità sanitaria
- la consapevolezza e l'accettazione del fatto di non poter fare ingresso o di poter permanere in azienda e di doverlo dichiarare tempestivamente laddove, anche successivamente all'ingresso, sussistano le condizioni di pericolo (sintomi di influenza, temperatura, provenienza da zone a rischio o contatto con persone positive al virus nei 14 giorni precedenti, etc.) in cui i provvedimenti dell'Autorità impongono di informare il medico di famiglia e l'Autorità sanitaria e di rimanere al proprio domicilio
- l'impegno a rispettare tutte le disposizioni delle Autorità e della Scuola nel fare accesso in nei locali della Fondazione (in particolare, mantenere la distanza di sicurezza, osservare le regole di igiene delle mani e tenere comportamenti corretti sul piano dell'igiene)
- l'impegno a informare tempestivamente e responsabilmente i responsabili della Scuola della presenza di qualsiasi sintomo influenzale sopraggiunto durante la permanenza presso i locali della Fondazione, avendo cura di rimanere a adeguata distanza dalle persone presenti

Informazione ai visitatori

L'ente darà adeguata informazione ai terzi, anche dei contenuti del presente Protocollo per quanto di interesse. Tale informazione avverrà con una nota informativa. Laddove possibile ne anticiperà il contenuto rispetto all'arrivo presso la sede della Scuola.

Tale informazione apparirà sui canali social della Fondazione.

La nota informativa, che avrà il medesimo contenuto di quella consegnata o, comunque, resa disponibile all'ingresso della Scuola di Arti e Mestieri, e con l'ingresso presso la Fondazione si attesta, per fatti concludenti, di averne compreso il contenuto, si manifesta adesione alle regole ivi contenute e si assume l'impegno di conformarsi alle disposizioni ivi contenute.

Social Media

L'inaugurazione, compresa la modalità di accesso, viene divulgata tramite il sito internet della Fondazione, la pagina facebook della Rassegna Arte in Arti e Mestieri. Al fine di garantire la visione e partecipazione del pubblico, l'inaugurazione viene trasmessa in diretta streaming sul canale Youtube della Rassegna.

Modalità di ingresso e di comportamento presso la Fondazione

Controllo della temperatura



Il personale dipendente e i visitatori, prima dell'accesso alla Fondazione, potrà essere sottoposto al controllo della temperatura corporea. Se tale temperatura risulterà superiore ai 37,5°C, non sarà consentito l'accesso ai locali. Le persone in tale condizione - nel rispetto delle indicazioni riportate in nota - saranno momentaneamente isolate e fornite di mascherine, non dovranno recarsi al Pronto Soccorso e/o nelle infermerie, ma dovranno contattare nel più breve tempo possibile il proprio medico curante e seguire le sue indicazioni.

Rispetto della privacy

La Scuola di Arti e Mestieri esegue le operazioni di controllo della temperatura e quelle conseguenti nel pieno rispetto della privacy, secondo le modalità indicate nel Protocollo nazionale.

In allegato, viene reso disponibile un modello di informativa sui trattamenti dei dati personali derivanti dall'esecuzione del protocollo aziendale.

In via generale, il modello di informativa fa riferimento alla rilevazione della temperatura corporea e alla richiesta delle informazioni di cui al successivo punto. Esso è idoneo per rendere sia l'informativa al personale e, in questo caso, il documento costituirà integrazione delle informative già rese ai lavoratori nel corso del tempo, sia agli esterni sottoposti ai controlli (es. fornitori, trasportatori, visitatori).

Il modello andrà in ogni caso allineato ai controlli, compreso il relativo ambito, che saranno previsti nel protocollo aziendale.

Richiesta di informazioni

La Scuola di Arti e Mestieri informa preventivamente il personale dipendente, ed eventuali visitatori che debbano entrare, della preclusione dell'accesso a chi, negli ultimi 14 giorni, abbia avuto contatti con soggetti risultati positivi al COVID-19 o provenga da zone a rischio secondo le indicazioni dell'OMS.

Ingresso di persone già risultate positive all'infezione da COVID 19

La Scuola di Arti e Mestieri non consentirà l'ingresso dei lavoratori in precedenza risultati positivi al virus in assenza di una preventiva comunicazione avente ad oggetto la certificazione medica da cui risulti l'avvenuta "negativizzazione" del tampone secondo le modalità previste e rilasciata dal dipartimento di prevenzione territoriale di competenza.

Mobilità delle persone dentro la Scuola

Durante tutta la giornata del 6 settembre si possono identificare tre momenti diversi:

1. durante l'inaugurazione le persone sono sedute all'aperto in un posto assegnato, la mobilità è limitata
2. durante la visita alla mostra nei cinque locali interni ci si potrà muovere liberamente avendo cura di rispettare il distanziamento dalle altre persone
3. durante l'aperitivo nel parco esterno della Scuola la mobilità è libera avendo cura di rispettare il distanziamento dalle altre persone

Nei giorni successivi, fino al 10 ottobre, si possono verificare due casi:



1. in assenza degli allievi dei corsi di qualifica e diploma professionale, la mobilità è consentita liberamente all'interno della sale espositive avendo cura di rispettare il distanziamento dalle altre persone
2. in presenza degli allievi dei corsi di qualifica e diploma professionale, la mobilità interna dei visitatori è consentita avendo cura di rispettare il distanziamento di almeno 2 metri da qualsiasi ragazzo; in ogni caso non è consentito fermarsi nei luoghi comuni senza una motivazione specifica importante.

Pulizia e sanificazione in azienda

La pulizia e la sanificazione sono azioni fondamentali che, insieme al distanziamento interpersonale, possono evitare la diffusione del virus.

La Scuola di Arti e Mestieri, per la pulizia e la sanificazione, fa riferimento alla circolare 5443 del 22 febbraio 2020 del Ministero della Salute.

Pulizia

La pulizia dei locali è effettuata da impresa specializzata nel settore.

Nei periodi dell'anno formativo i cui sono presenti gli allievi, tutti gli ambienti sono puliti quotidianamente, con particolare attenzione alle superfici maggiormente esposte.

Nei periodi di sospensione delle lezioni, vengono puliti quotidianamente gli ambienti comuni, i servizi igienici e gli uffici.

La Scuola di Arti e Mestieri dedica particolare attenzione alla pulizia dei locali comuni (atri, corridoi, servizi igienici, erogatori automatici, etc.) e delle installazioni (porte, mancorrenti, finestre, ...) dove maggiore è la frequenza ovvero la possibilità di contatto. È necessario che tutto il personale si attenga alle norme di comportamento igienico sanitario per concorrere a mantenere la massima pulizia e salubrità di tali ambienti.

Durante il periodo degli esami l'aula viene pulita una volta al giorno dall'impresa di pulizie mentre il tavolo e le attrezzature utilizzate dagli allievi vengono disinfettate ad ogni utilizzo da parte di personale interno.

Sanificazione

La sanificazione dei locali è effettuata da impresa specializzata nel settore.

La Scuola di Arti e Mestieri procede alla sanificazione, come previsto dalla circolare del Ministero della salute n. 5443 del 27 febbraio 2020 – espressamente richiamata nel protocollo nazionale - nelle ipotesi in cui un caso conclamato di COVID19 abbia soggiornato nei locali aziendali.

La sanificazione è effettuata una volta al mese e può essere svolta, in dipendenza dall'utilizzo, anche in modo parziale in alcune zone specifiche della Scuola.

Precauzioni igieniche personali

L'igiene personale eseguita correttamente è decisiva per la riduzione della diffusione del virus.



In tutti i locali igienici è esposto un *dépliant* contenente le indicazioni inerenti le modalità della pulizia a cui tutto il personale deve attenersi.

Nei luoghi distanti dai servizi igienici sono collocati e mantenuti costantemente riforniti distributori di gel per le mani, con l'invito ad un frequente uso da parte di tutti gli operatori. In prossimità del distributore è affisso il *dépliant* che descrive le modalità di igienizzazione delle mani.

La Scuola di Arti e Mestieri ricorda che la corretta e frequente igienizzazione delle mani con acqua e sapone esclude la necessità di ricorrere al gel. A questo fine, i detergenti per le mani sono resi accessibili a tutti i lavoratori e, comunque, anche alle persone presenti, anche grazie a specifici dispenser collocati all'interno dei servizi igienici.

La Scuola di Arti e Mestieri garantisce l'acquisto e la fornitura di una quantità adeguata di gel, avendo cura di non farlo mai mancare nei vari locali.

Dispositivi di protezione individuale

Tutti i visitatori e il personale di servizio devono indossare la mascherina protettiva; la persona che parla attraverso il microfono può non indossare la mascherina per il tempo necessario dell'intervento.

A tutti i visitatori viene rilevata la temperatura corporea e si impedisce l'ingresso in caso di temperatura maggiore di 37,5°C.

Sono posizionati all'esterno e all'interno dei locali prodotti igienizzanti per le mani a disposizione dei visitatori e del personale.

Gestione degli spazi comuni

Gli spazi comuni sono potenziali fonti di contatto e diffusione del virus.

Tutto il personale e tutti i visitatori devono scrupolosamente attenersi alle presenti disposizioni per evitare il rischio di contagio.

Spazio esterno

L'area esterna è di forma semicircolare con raggio di circa 15 metri. La superficie è pertanto di circa 350mq. Togliendo l'area coperta di fronte alla porta d'ingresso che funge da "palco", si tolgono circa 50mq; togliendo il passaggio centrale si tolgono circa 40mq; togliendo la parte a ridosso della recinzione su tutto il perimetro per uno spessore di circa 2m, si tolgono 80mq. Rimangono a disposizione del pubblico circa 180mq all'aperto. Calcoliamo che ogni persona abbia a disposizione un quadrato di lato 1,5 metri di utilizzo personale, in questo modo le sedie verranno poste alla distanza minima di 1,5 metri una dall'altra. In tale situazione il numero di sedie e il numero di visitatori massimo all'inaugurazione è 80, dato dalla divisione della superficie di 180mq e della superficie personale di 2,25mq.

Le 80 persone sono invitate; nel caso si presentassero alcune persone non invitate, queste non potranno entrare dal cancello, che rimane chiuso e sorvegliato, ma devono assistere all'inaugurazione dall'area esterna pubblica comprendente il marciapiede e l'aiuola verde.

Spazio interno



La mostra si sviluppa al piano terra dell'edificio A e al piano primo dello stesso edificio negli atri, nella Sala Villani, nella Sala Bertazzoni e nell'aula A0.4. Le superfici di tali ambienti sono:

- Atrio piano terra ed. A = 60mq
- Sala Villani piano terra = 110mq
- Aula A0.4 piano terra = 97mq
- Atrio piano primo ed. A = 78mq
- Sala Bertazzoni piano primo = 110mq

La mostra si estende su una superficie di 267mq al piano terra e 188mq al piano primo dell'edificio A con una superficie complessiva utilizzata di 455mq.

Al termine dell'inaugurazione, le persone presenti, in modo ordinato e controllato, entrano a visitare la mostra. Per calcolare il numero massimo di persone all'interno si considera che una persona abbia a disposizione una superficie di 4mq rappresentata da un quadrato 2m x 2m. Quando le persone entrano nella Scuola passano tutte attraverso l'atrio al piano terra pertanto la sua superficie vincola il numero di persone alla volta che possono entrare: l'atrio ha una superficie di 60mq divisa la superficie personale di 4mq risulta un numero massimo di persone alla volta pari a 15. Quando l'atrio si svuota significa che le persone si sono divise nelle altre sale della mostra pertanto si possono far entrare i successivi 15 visitatori.

Dovessero esserci altri visitatori, oltre agli 80 prenotati, questi potranno entrare al termine dell'inaugurazione e dei turni di visita rispettando comunque la regola di entrare al massimo a 15 persone alla volta.

Aperitivo

Al termine della visita alla mostra, viene servito un aperitivo dai ragazzi dei corsi Ristorazione della Scuola esclusivamente nell'area esterna compresa fra il porticato dell'edificio A e il parco interno alla Scuola. La superficie totale a disposizione dei visitatori è non meno di 500mq, considerando solo quella compresa fra l'edificio A e il cancello di uscita di via Caleffi. L'aperitivo è servito dai camerieri direttamente ai visitatori escludendo la possibilità del buffet.

Musica

In ottemperanza al DPCM 11/06/2020 all. 9 Linee guida per la riapertura delle attività economiche, produttive e ricreative par. Produzioni liriche, sinfoniche ed orchestrali e spettacoli musicali, durante l'inaugurazione, negli spazi esterni all'ingresso e sotto al porticato nella zona del parco interno, sono previsti interventi musicali a cura di qualche allievo della Scuola Comunale di Musica di Suzzara.

I musicisti hanno a disposizione uno spazio adeguato in modo da mantenere un distanziamento di almeno due metri uno dall'altro e con il direttore d'orchestra.

Nell'Allegato 2 sono evidenziate le aree utilizzate per la Rassegna.

Organizzazione aziendale

Stabilito il numero massimo di partecipanti, l'accesso all'area interna durante l'inaugurazione è ammesso solo su invito definiti dalla segreteria organizzativa e inviati diversi giorni prima dell'inaugurazione.



Gestione entrata e uscita del personale e visitatori

Entrata

L'entrata alla Rassegna avviene esclusivamente dal cancello pedonale di via Bertazzoni, 1; all'ingresso è prevista la registrazione e accoglienza informativa dei visitatori.

L'entrata il giorno dell'inaugurazione può avvenire in momenti diversi in base al numero di persone non prenotate che si dovessero presentare.

Entrata e uscita, nei giorni successivi all'inaugurazione, avviene dal cancello pedonale.

Uscita

L'uscita dalla Rassegna avviene dal cancello scorrevole di via Caleffi attraverso il parco esterno della Scuola.

Gestione di una persona sintomatica presso la Fondazione

La vigilanza all'accesso presso la Scuola è fondamentale. Laddove, nel periodo di presenza presso l'Ente, insorgano sintomi influenzali, la Scuola di Arti e Mestieri dispone interventi immediati e coordinati, sulla base delle indicazioni del medico competente.

In particolare: nel caso in cui una persona presente a Scuola sviluppi febbre e sintomi di infezione respiratoria quali la tosse, lo deve dichiarare immediatamente alla direzione; si dovrà procedere al suo isolamento dalle altre persone presenti nei locali, in base alle disposizioni dell'autorità sanitaria. La Scuola di Arti e Mestieri procede immediatamente ad avvertire le autorità sanitarie competenti e contattare i numeri di emergenza per il COVID-19 forniti dalla Regione o dal Ministero della Salute. Nel caso in cui non sia possibile garantire adeguate condizioni per l'isolamento, la persona verrà allontanata dal luogo di lavoro per un pronto rientro al proprio domicilio, secondo le indicazioni dell'Autorità sanitaria.

La Scuola di Arti e Mestieri collabora con le Autorità sanitarie per la definizione degli eventuali "contatti stretti" di una persona presente a Scuola che sia stata riscontrata positiva al tampone COVID-19. Ciò al fine di permettere alle autorità di applicare le necessarie e opportune misure di quarantena. Nel periodo dell'indagine, la Scuola di Arti e Mestieri potrà chiedere agli eventuali possibili contatti stretti di lasciare cautelativamente la sede, secondo le indicazioni dell'Autorità sanitaria.

Aggiornamento del protocollo di regolamentazione

Il Protocollo viene aggiornato in occasione di ogni significativa variazione della normativa di riferimento oppure delle variazioni di attività che si succedono e svolgono all'interno della Scuola.

Revisione 5

Data 20/07/2020



Allegato 1

Informativa sul trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento Ue n. 679/2016 (*cd.* GDPR), si forniscono di seguito le informazioni in merito al trattamento dei dati personali dei soggetti che, durante l'emergenza COVID-19, c.d. Coronavirus, accedono ai locali e agli uffici della Fondazione Scuola di Arti e Mestieri "F. Bertazzoni" o ad altri luoghi comunque a quest'ultima riferibili.

Titolare del trattamento

Fondazione Scuola di Arti e Mestieri "F. Bertazzoni" con sede legale in Via Bertazzoni, 1 – 46029 – Suzzara, e-mail: cfp@cfpartiemestieri.it

Responsabile per la Protezione dei Dati

Il DPO nominato è domiciliato presso la società **Prometeo s.r.l.**, via Caduti del Lavoro 11, Levata di Curtatone (MN), telefono 0376.290408, e-mail i.palermo@prometeosrl.it.

Tipologia di dati personali trattati e di interessati

Nei limiti delle finalità e delle modalità definite nella presente informativa, sono oggetto di trattamento:

- a. i dati attinenti la temperatura corporea;
- b. le informazioni in merito a contatti stretti ad alto rischio di esposizione, negli ultimi 14 giorni, con soggetti sospetti o risultati positivi al COVID-19;
- c. le informazioni in merito alla provenienza, negli ultimi 14 giorni, da zone a rischio secondo le indicazioni dell'OMS.

I dati personali oggetto di trattamenti si riferiscono a:

- a. il personale della Fondazione Scuola di Arti e Mestieri "F. Bertazzoni". Rispetto a tali interessati, la presente informativa integra quella già fornita per il trattamento dei dati personali funzionale all'instaurazione e all'esecuzione del rapporto di lavoro;
- b. i fornitori, i trasportatori, gli appaltatori, visitatori e ogni altro soggetto terzo autorizzati ad accedere ai locali e agli uffici della Fondazione Scuola di Arti e Mestieri "F. Bertazzoni" o ad altri luoghi comunque a quest'ultima riferibili.

Finalità e base giuridica del trattamento

I dati personali saranno trattati esclusivamente per finalità di prevenzione dal contagio da COVID-19, in esecuzione del Protocollo di sicurezza anti-contagio adottato ai sensi dell'art. 1, n. 7, lett. d) del DPCM 11 marzo 2020.

La base giuridica del trattamento è, pertanto, da rinvenirsi nell'implementazione dei protocolli di sicurezza anti-contagio ai sensi dell'art. 1, n. 7, lett. d) del DPCM 11 marzo 2020.

Natura del conferimento dei dati personali

Documento Protocollo	Fondazione Scuola di Arti e Mestieri "F. Bertazzoni"	Pag.: 8
-------------------------	--	---------



Il conferimento dei dati è necessario per accedere ai locali e agli uffici della Scuola di Arti e Mestieri "F. Bertazzoni" o ad altri luoghi comunque a quest'ultima riferibili. Un eventuale rifiuto a conferirli impedisce di consentire l'ingresso.

Modalità, ambito e durata del trattamento

Il trattamento è effettuato dal personale della Scuola di Arti e Mestieri "F. Bertazzoni", che agisce sulla base di specifiche istruzioni fornite in ordine alle finalità e alle modalità del trattamento.

Con riferimento alla misurazione della temperatura corporea, la Scuola di Arti e Mestieri "F. Bertazzoni" non effettua alcuna registrazione del dato. L'identificazione dell'interessato e la registrazione del superamento della soglia di temperatura potrebbero avvenire solo qualora fosse necessario documentare le ragioni che hanno impedito l'accesso. In tal caso, l'interessato sarà informato della circostanza.

I dati personali non saranno oggetto di diffusione, né di comunicazione a terzi, se non in ragione delle specifiche previsioni normative (es. in caso di richiesta da parte dell'Autorità sanitaria per la ricostruzione della filiera degli eventuali contatti stretti di un lavoratore risultato positivo al COVID-19).

I dati saranno trattati per il tempo strettamente necessario a perseguire la citata finalità di prevenzione dal contagio da COVID-19 e conservati non oltre il termine dello stato d'emergenza, attualmente fissato al 31 luglio 2020 dalla Delibera del Consiglio dei Ministri 31 gennaio 2020.

Diritti degli interessati

In qualsiasi momento, gli interessati hanno il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la relativa cancellazione. È, altresì, possibile opporsi al trattamento e richiederne la limitazione.

Queste richieste potranno essere rivolte a Fondazione Scuola di Arti e Mestieri "F. Bertazzoni", con sede legale in Via Bertazzoni, 1 – 46029 – Suzzara, e-mail: cfp@cfpartiemestieri.it

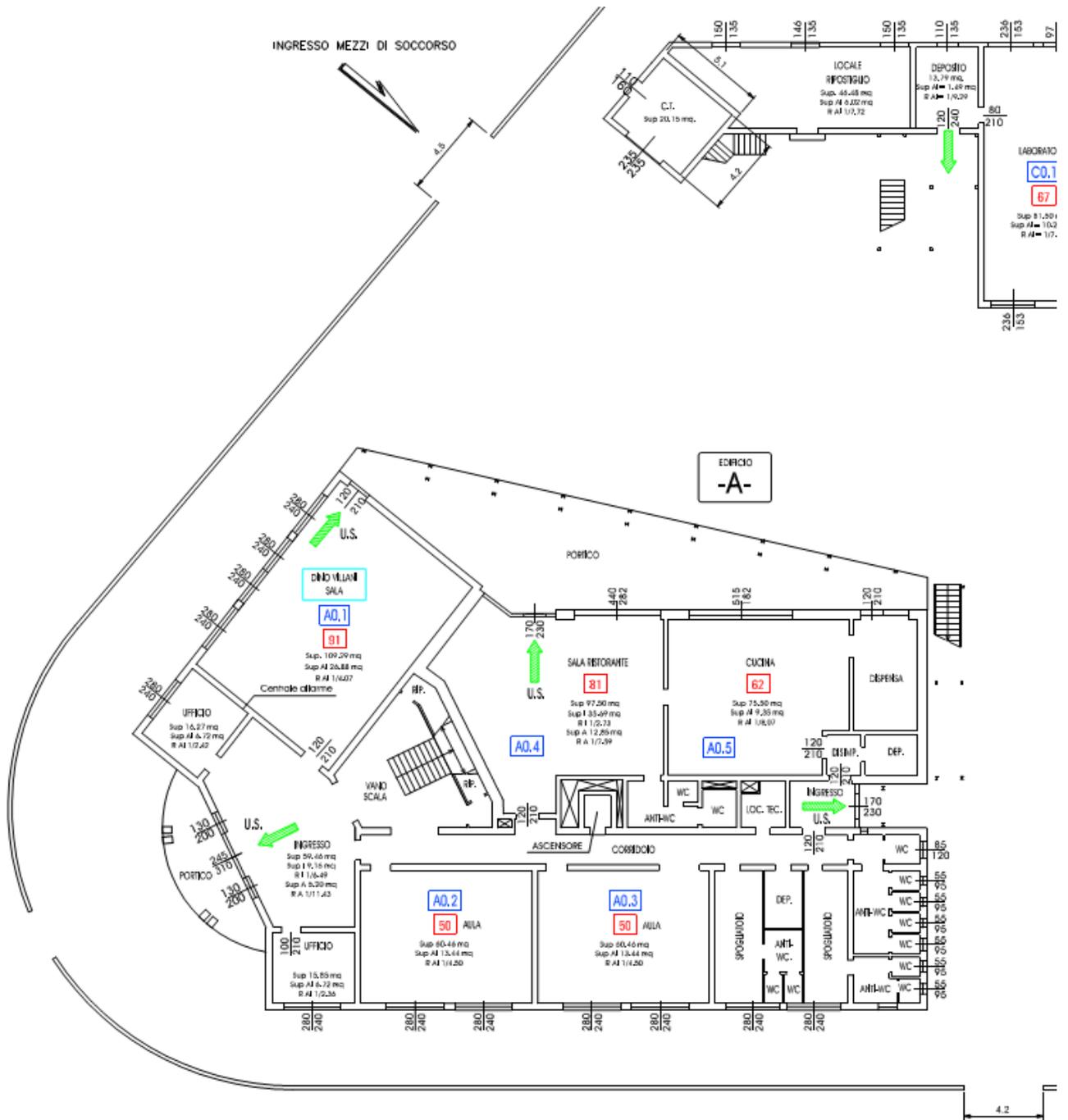
Inoltre, nel caso in cui si ritenga che il trattamento sia stato svolto in violazione della normativa sulla protezione dei dati personali, è riconosciuto il diritto di presentare reclamo all'Autorità Garante per la protezione dei dati personali, Piazza Venezia, 11 - 00187 - Roma.

Allegato 2

In rosso sono evidenziate le aree espositive interne mentre in azzurro sono evidenziate le aree esterne dedicate all'inaugurazione (all'ingresso) e all'aperitivo (vicino all'uscita)

Piano terra





Piano primo



PIANTA PIANO PRIMO

scala 1:200

EDIFICIO

-A-

